

Chorleitertag 2024 des Kärntner Sängerbundes



„In mein Daham“ & „Kje je moj mili dom“

Ein Symposium zum Thema
**Kärntnerlieder im
Spannungsfeld der Zeit**

Samstag, 13.04.2024 | 9:00-15:00^h Barocksaal der CMA Ossiach



Hedi Preissegger

Zwei Generationen weibliche Seele: Gretl Komposch und Hedi Preissegger. Singen – unser beider Leben und Freude



Verena Pliemitscher

Die Zukunft des Kärntnerliedes – ein Diskurs über die Entwicklung des Kärntnerliedes



Andrew Lapidus

Kärntnerlied & Identität – ein in Österreich lebender US-Amerikaner und begeisterter Kärntnerliedsänger beleuchtet dieses Thema



Hans Mosser

Wie die Alten sungen – Einblicke und Erinnerungen aus dem Sängerleben



Reinhard Kühr & Monika Fuchs

Es war Günther Mittergradneger, der mich zum Weitermachen animierte, nachdem ich ihm mein erstes Lied nach einem Text von Monika Fuchs gezeigt hatte.



Stanko Polzer

Die Bedeutung des Volksliedes im Kärntner Volksgruppenkonflikt des letzten Jahrhunderts. Vorstellung des Online-Liederbuchs „Venec slovenskih“

Moderation: Siegi Hoffmann

**Eingeladen sind alle ChorleiterInnen,
SängerInnen und Chorinteressierte!**

**Kosten pro Person EUR 30,-
Anmeldungen bis 29. März 2024 über die
Homepage des Kärntner Sängerbundes
www.saengerbund.com**



Veranstaltungstipp:

Im Anschluss an das Symposium findet im Alban-Berg-Saal der CMA die öffentliche Generalprobe von „A Tribute to FREDDIE MERCURY“ von Kammerchor Norbert Artner und Schulchor BG|BRG Villach St. Martin statt. Karten erhältlich unter www.artnerchor.at oder 0676/9459441